

Objectif(s)

Acquérir des connaissances de base sur le BIM et maîtriser l'environnement et les principes de modélisation avec Revit.

Public visé

- Dessinateurs, Projeteurs
- Ingénieurs
- Architectes salariés
- Géomètres

Prérequis

- Connaissances de l'environnement Windows
- Connaissance en dessins techniques

Durée

5 jours (35h)

Méthodes pédagogiques

Exposés théoriques, démonstrations complétées par des exercices et mises en application régulières.

Moyens Pédagogiques

- Salles équipées de stations graphiques professionnelles équipées (un poste par utilisateur), grands téléviseurs tactiles.
- Formateurs expérimentés et certifiés par Autodesk.
- Mise à disposition de ressources diverses : support, fiches techniques, vidéos.
- RMR prend en compte les spécificités et particularités des personnes en situation de handicap afin d'adapter le contenu, pédagogie et matériel de nos formations.
- Accès PMR : RMR dispose de locaux en accessibilité PMR.

Sanction

Validation par un Certificat de Compétences Professionnelles (enregistré au Répertoire Spécifique RSCH)



Programme

1. CONNAÎTRE LES BASES DU CONCEPT BIM AVEC REVIT

- Les principes généraux du BIM
- Interopérabilité du logiciel
- Philosophie du logiciel, compatibilité

2. MAÎTRISER L'INTERFACE REVIT

- Découvrir la page d'accueil du logiciel
- Personnaliser la barre d'outils d'accès rapide
- Accéder à la barre infocenter
- Paramétrer la barre d'options
- Choisir le type dans le sélecteur
- Naviguer dans la palette propriétés
- Choisir les vues au niveau de l'arborescence projet
- Vérifier les instructions dans la barre d'état
- Régler les outils dans la barre de contrôle de vue
- Organiser la zone de dessin
- Naviguer dans le ruban
- Paramétrer le viewcube
- Paramétrer les options

3. COMMENCER UN PROJET

- Localiser les informations projet
- Maîtriser les unités de travail
- Naviguer dans les vues de modèle : plans étage, plans de plafond, coupe
- Créer les niveaux et élévations
- Positionner les quadrillages et plans de référence
- Découvrir les gabarits de projet

4. GÉRER LA MODÉLISATION 3D

- Découvrir le mode d'accrochages aux objets
- Contrôler les poignées
- Modifier et dupliquer les murs et les sols
- Créer les plafonds et les toits
- Générer les escaliers, les rampes et les garde-corps
- Placer les portes, les fenêtres
- Positionner les poteaux et les poutres
- Créer les murs rideaux
- Créer les composants in situ
- Créer les pièces et surfaces

5. UTILISER LES COMPOSANTS 2D

- Implémenter les vues de détails : repère, dessin, légende
- Créer les nomenclatures de composants
- Placer les cotations, contraintes, verrouillages
- Placer les composants de détails
- Créer les étiquettes
- Utiliser les outils de dessin

6. METTRE EN PLAN

- Gérer la composition d'une feuille
- Positionner les cadres et cartouches
- Régler la configuration de l'impression
- Générer l'impression des feuilles individuelles ou par lot